



BECA DE INSTRUMENTO DE ÉPOCA (PRIMERA CONVOCATORIA 2020)

Descripción y contexto:

La Fundación busca apoyar a jóvenes guitarristas nacionales, guitarristas chilenos profesionales, e intérpretes profesionales de música antigua que necesitan de un instrumento de época de calidad para grabaciones, giras, o clases de perfeccionamiento.

Público y objetivo: Estudiantes de educación superior (cuarto o quinto año), guitarristas profesionales, e intérpretes especializados en música antigua en vihuela, laúd renacentista, guitarra barroca, y guitarra romántica.

Requisitos Estudiantes:

- Ser chileno
- Ser estudiante de interpretación musical en guitarra de una institución universitaria acreditada
- Estar cursando etapa superior de la carrera (incluyendo etapa de titulación)
- Contar con respaldo escrito del profesor del instrumento principal
- Poseer excelencia académica con un promedio general de 5.5 entre todos los cursos y 6.0 en el instrumento
- Utilizar el instrumento para los siguientes objetivos: conciertos, grabaciones y/o clases de perfeccionamiento

Requisitos Profesionales:

- Ser chileno
- Ser o haber sido estudiante de interpretación musical en guitarra de una institución universitaria acreditada cursando último año de pregrado, en proceso de titulación, o egresado en una institución de reconocimiento nacional y acreditada.
- Poseer excelencia académica con un promedio general de 5.5 entre todos los cursos y 6.0 en el instrumento
- Contar con carta de respaldo de un destacado intérprete de música antigua chileno o extranjero. La Fundación se reserva el derecho de determinar si la carta es admisible.

Especificaciones

La evaluación se hará tomando en cuenta los siguientes factores:

- Coherencia entre propuesta artística del programa a grabar y calidad del mismo
- Curriculum y antecedentes académicos
- Video de postulación
- Apoyo profesor o intérprete destacado de música antigua.
- Esta beca puede complementarse con otras becas de la Fundación.

Duración

Grabaciones y conciertos: 6 meses

Clases de perfeccionamiento: 1 año

Retribución

En caso que el postulante se convierta en becario, tendrá la obligación de retribuir en actividades organizadas por la Fundación por un período de seis meses de duración desde una fecha a determinar por la Fundación. Estos incluirán:

- Conciertos
- Clases o talleres en recintos educacionales a determinar por la Fundación
- Miembro de comisiones evaluadoras (profesionales de música antigua)

Documentos necesarios para la postulación

- Formulario de postulación
- Copia de Carnet de identidad
- Repertorio a interpretar
- Video sin cortes ni edición (15 minutos)
- Curriculum Artístico
- Certificado de Notas
- Carta de intención que señale el propósito y el contexto en el cual se usará el instrumento
- Dos cartas de recomendación

Los documentos deben ser presentados en formato digital (PDF) **en un sólo archivo**. El video debe ser enviado a **través de Google Drive**.

Email de recepción de documentos: becas@fundacionguitarraviva.cl

[Beca -----] Nombre postulante Fecha límite de postulación: 18 de marzo de 2020 a las 23:59 hrs.