

CARLOS PÉREZ

Nació en Santiago de Chile y tempranamente se interesó en la guitarra a través de su padre. Realizó sus estudios en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile con el maestro Ernesto Quezada.

Obtuvo premios en prestigiosos concursos internacionales en Europa y América, destacando los primeros lugares en: "Concurso Alirio Díaz", Venezuela; "Concurso René Bartoli", Francia, "Printemps de la Guitare", Bélgica; "Forum Gitarre", Austria; "Fundación Guerrero", España y "Joaquín Rodrigo", España.

Ha realizado numerosos discos y participado en programas de radio y televisión. Brindó recitales en más de treinta países y tocó junto a orquestas de Inglaterra, Bélgica, Estados Unidos, Alemania, Lituania, España, Rusia, Portugal, Polonia y Chile. Entre los prestigiosos escenarios donde se ha presentado se incluyen: Carnegie Hall (E.E.U.U.) Filarmonía de Berlín (Alemania), Auditorio Nacional (España), Royal Festival Hall (Inglaterra), Teatro Monumental (España) y Teatro Municipal (Chile).

Participa regularmente en Festivales de Guitarra y de Música de Cámara en diversos países. Ha estrenado obras de compositores tan destacados como: Ernesto Cordero, Máximo Pujol, Jeffrey Van y Javier Farías.

Ediciones Henry Lemoine de Francia, Productions d'Oz de Canadá y Grenzland-Verlag Theo Hüsgen de Alemania han publicado algunos de sus arreglos y composiciones.